

# 江西文化信息

第 5 期

(总第 617 期)

江西省文化厅办公室

2018 年 4 月 3 日

---

## 目 录

**【文化要闻】** 我省召开“三区”人才支持计划文化工作者专项工作座谈会

**【工作动态】** 宜春市出台“十三五”时期文化发展改革规划纲要

高安市文广新局采取清单化方式落实工作任务

**【简 讯】** 上饶召开戏曲普查与调研工作会议

新余文化消费惠民初现成效

吉安市举办 2018 年全市非物质文化遗产培训班

宜春市传统文化艺术协会成立

**【快 讯】**

## ◆文化要闻

# 我省召开“三区”人才支持计划文化工作者 专项工作座谈会

3月27日，江西省“三区”人才支持计划文化工作者专项工作座谈会在南昌召开。省文化厅副巡视员丁跃出席会议并讲话。省文化厅人事教育处、计划财务处、社会文化处有关负责同志，“三区”受援的6个设区市、2个省直管县（市）和22个县（市、区）文广新局负责同志和项目负责人，有选派任务的9个厅直单位负责同志和项目负责人参加了会议。

会上，厅人事教育处有关负责同志传达了文化部关于“三区”人才支持计划文化工作者专项的工作要求，对我省去年专项计划的实施进行了总结，对2018年工作进行了部署。厅计划财务处有关负责同志对“三区”人才支持计划文化工作者专项经费的使用和管理提出了要求。赣州市、抚州市，修水县文广新局代表在会上作典型发言；其他设区市文广新局和部分县（市、区）文广新局、厅直单位的代表分别对本地本单位的选派帮扶工作进行了交流发言。

会上，丁跃同志就全省“三区”人才支持计划文化工作者专项工作提出了四点要求：一是要肯定成绩，再接再厉。要以“三区”人才支持计划为抓手，抢抓机遇，务求实效，全面提升文化工作的水平。二是要面对问题，不断创新。要结合基层文化建设的需要、

当前文化工作，促进“送文化”与“种文化”的有效对接。三是要打造亮点，树立典型。各地要依托特色资源，突出优势差异，集中精力打造1到2个亮点，要注重加强“三区”计划实施的宣传。四是要抓紧进度，搞好服务。要通过共同努力，更大力度地推进，更快步骤地实施，确保专项工作取得更大进展。

会议指出，2018年我省“三区”人才支持计划文化工作者专项工作时间紧、任务重，各地各单位要抓紧进度，高标准、严要求地推进各项工作。一是要更加重视过程监管。各地要加强监督检查、资金管理 etc 制度建设，强化工作作风，采取有效措施做实帮扶工作。二是要更加重视总结宣传。各地要加强选派人员日常管理，做好内部业务材料的整理记录工作，将好的经验做法总结出来，同时深入挖掘选派人员中的优秀典型，大力宣传选派人员的奉献精神和感人事迹，提升“三区”人才支持计划文化工作者专项工作的影响力。三是要更加整合多方力量，促进“三区”帮扶工作向多部门协同推进。

现场，有选派任务的厅直单位与“三区”受援地就“三区”帮扶内容进行了对接，为进一步做好我省2018年“三区”人才支持计划文化工作者专项工作奠定了基础。（省文化厅人事教育处）

## ◆工作动态

### 宜春市出台“十三五”时期文化发展改革规划纲要

3月14日,《宜春市“十三五”时期文化发展改革规划纲要》(以下简称《纲要》)正式印发。《纲要》指出,到2020年,要把宜春建设成为在全国有一定影响的文化强市。

《纲要》指出,“十三五”期间,宜春文化发展改革主要完成八大任务:推进思想理论建设,提高舆论引导水平,加强社会主义核心价值观建设,繁荣文化产品创作生产,深入推进文化体制机制改革创新,加快构建现代公共文化服务体系,提高文化产业发展竞争力,加强优秀传统文化保护、传承与发展。《纲要》针对重大项目、重点工作和关键领域等方面提出了细化明晰的工作要求。

为确保目标任务的顺利实现,《纲要》明确了加强队伍建设、加大财政保障力度、认真贯彻落实和不断完善文化政策、建立健全文化投融资机制、建立文化绩效考核评价体系等工作要求。

(宜春市文广新局 李亚琼)

### 高安市文广新局用清单形式落实工作任务

为确保2018年各项工作任务落到实处,高安市文广新局在制定2018年工作计划时,采取清单化表格形式,让任务更细化、时间更精准、责任更明确,进一步提升全市文化系统工作效能。

为切实做好全年文化工作，该局今年经过认真研究部署，把基层文化改革、文艺创作、文物保护等 2018 年工作要点细化为 70 余项具体任务，全部以表格的形式列出清单，将每一项任务落实到责任领导、责任科室（单位）和责任人，明确完成时间，按月上报工作进度。做到任务个个落实，责任层层明晰，工作时时督促。年终将工作完成情况纳入局班子成员民主测评、机关各科室工作考核和局属二级单位班子成员双述双评的重要内容。同时作为二级单位个人绩效考核的主要依据，与绩效工资发放挂钩。

（高安市文广新局 雷智伟）

## ◆简 讯

**上饶召开戏曲普查与调研工作会议** 3月16日，上饶戏曲普查与调研工作会议召开，部署全市戏曲普查与调研工作。调研组在为期3个月的普查调研中，以先期调研为基础分组深入12个县（市、区），对全市戏剧、曲艺展开地毯式普查与调研，摸清全市戏曲家底，谋求振兴对策。  
（上饶市文广新局）

**新余文化消费惠民初现成效** 自2018年2月，新余文化消费智能综合服务平台正式上线暨文化惠民季启动以来，平台上线商品150余种，入驻商户98家，成交订单5000余笔，惠民金额达30000余元。  
（新余市文广新局 邵俊利）

**吉安市举办 2018 年全市非物质文化遗产培训班** 3月26日至27日，2018年吉安市非物质文化遗产培训班开班。会议邀请了专家

进行专题授课，讨论、交流了非物质文化遗产项目保护、申报等内容，并进行了实地教学。（吉安市文广新局 永丰县文广新局）

**宜春市传统文化艺术协会成立** 3月26日，宜春市传统文化艺术协会召开成立大会并揭牌。该协会是由传统文化艺术界人士及传统文化艺术爱好者代表发起组成的非营利性社会组织，主要开展理论研究、政策宣传、弘扬宜春国学文化等活动，以促进传统文化艺术的普及与提高，为传统优秀文化艺术交流提供平台。

（宜春市文化馆 王瑶）

#### ◆快 讯

★日前，省政府公布了第六批684处省级文物保护单位（含现有江西省文物保护单位合并的项目1处）。（省文化厅信息中心）

★3月20日，赣州市文广新局在《赣南日报》开设《非遗周刊》，展示赣州非物质文化遗产风采，发布赣州非物质文化遗产保护工作进展及成效。刊物每周一期。（赣州市文广新局）

电话(传真): 0791-88916803      Email: whxx@jxwh.gov.cn

通讯地址: 南昌市红谷滩新区卧龙路999号省行政中心      江西省文化厅办公室

邮政编码: 330036      (赣府简960047号)